

Årsrapport KunstSkansen 2018

Året 2018 har vært preget av at Blaker Skanse har fått ny eier og det har medført usikkerhet i forhold til hvordan og hvem som skal drifte Blaker Skanse. KunstSkansen har hatt fokus på å være i dialog med politikerne i Sørums Kommune, som ny eier, dels for å skape forståelse for den kulturelle verdien som den profesjonelle kunstneriske virksomheten på Blaker Skanse innebærer for kommunen, og dels for å få en langsiktig leiekontrakt for kunstnerne som har atelier og verksteder i lokalene på Skansen.

Fra juli 2018 overtok Sørums kommune eierskap til Blaker Skanse fra Statsbygg. Politikerne besluttet overtakelsen mot rådmannens innstilling. Det er første gang staten har gitt bort et helt fort vederlagsfritt til en kommune, en beslutning som også ble ratifisert i Stortinget. Politikerne i Sørums Kommune har besluttet at driften av Blaker Skanse skal legges ut på anbud. Det første utkastet til innhold i anbudsdokumentet viste store svakheter og inneholdt blant annet krav om økonomisk balanse innen tre år. KS har gitt tilbakemelding på flere sentrale forhold. Administrasjonen jobber fortsatt med innholdet i anbudet. Styret har jevnlig vært i dialog med politikere for å søke å oppnå best mulige vilkår for at Blaker Skanse kan utvikles som kultursenter.

KunstSkansens styre jobber for å inngå en langsiktig leieavtale direkte med Sørums Kommune, og ikke med en potensiell tilbyder som kommunen la opp til i første omgang. Det ser nå ut som kommunen er innstilt på å inngå leiekontrakt direkte med KS. Med langsiktig leiekontrakt i sikte inneværende år, ser vi muligheter for at flere kunstnere kan etablere seg på Blaker Skanse og at det skapes enda flere utstillinger/workshoper. Det har vært flere møter mellom representanter fra KunstSkansen(KS) og kommunen, og KS opplever å ha en god dialog med Sørums Kommune. KS har arbeidet med å utvikle et alternativt konsept for driften av Blaker Skanse som gir en mer helhetlig profil, og der statlige midler vil kunne dekke dagens underskudd og som på den måten ikke legger press på kunstneres økonomiske situasjon. Arbeidet med denne saken videreføres i 2019, og vil være avhengig av anbudsresultatet.

I dag har KunstSkansen 18 profesjonelle kunstnere med atelier på Blaker Skanse. Det jobbes innenfor følgende fagområder; keramikk, tekstil, metall, tre, glass, maleri, tegning, grafikk og foto. Kunstnerne har hatt stor utstillingsaktivitet i 2018 både nasjonalt og internasjonalt. KunstSkansen har i tillegg hatt gruppeutstillinger i både Lørenskog Kunstforening og Skedsmo kunstforening i 2018 og 2019 og på den måten vært synlig og vise oss frem i forkant av kommunesammenslåingen som trer i kraft 1.1.2020.

KunstSkansen søkte i 2018 Kulturrådet Rom for Kunst om støtte, og fikk innvilget kr 500 000 til oppgradering av infrastruktur til to av byggene på Blaker Skanse der kunstnere leier. Midlene er gitt med vilkår om at en langsiktig leiekontrakt må fremlegges innen september 2019. Vi er positive til at dette kommer på plass innen den tid. Sørums Kommune er kjent med vilkåret.

KunstSkansen mottok i 2018 økonomisk støtte fra kulturrådet til ny keramikkovn i fellesverksted som er kjøpt inn. Galleri Blaker Skanse er i 2018 ytterligere oppdatert med flere wallwashere som har forbedret lysforholdene etter mottatt økonomisk støtte fra Norske Kunsthåndverkere.

Det er i tillegg brukt midler på vedlikehold knyttet til avtrekk i verksted for å få leid ut til skulptør, ny timer til viftesystem i smia, lydisolering i Smia og flere mindre forhold.

KunstSkansen har prioritert oppgradering av hjemmesiden, www.kunstskansen.com. Ved hjelp fra Fatsott DA mener vi å ha fått en hjemmeside som kommuniserer bedre hva KunstSkansen er og hva vi driver med.

Det kunstnerdreven Galleri Blaker Skanse har hatt jevnlige utstillinger i 2018 i samsvar med planer i årshjulet, som KunstSkansen har støttet økonomisk. Utstillinger i Galleri Blaker Skanse i 2018 vært;

11.05-27.05 Sørum Kulturskole, elevarbeider

01.09-23.09 Møte-utstilling; Anja Borgersrud og Line Marsdal «By og Land»

24.11-16.12 Utstilling: «Spor i tid» Presentasjonsutstilling av KunstSkansen. Bilder fra de historiske utgravningene på Blaker sommeren 2018 ble vist og på åpningsdagen var det foredrag av Camilla Cecilie Wenn, arkeolog ved kulturhistorisk museum.

26.01-02.03 Møte-utstilling; Odd Maure og Ian Damerell «Tenebrosity»

Andre kulturelle aktiviteter i Galleri Blaker Skanse;

16.01- 24.01 Lansering av katalog; «Rom for Drømmer» Barnas KunstSkanse

17.06 Workshop for Barn på Barnas Dag

Kunst Skansen har i løpet av 2018 også organisert og gjennomført workshopen «Ly for natten», et samarbeidsprosjekt med arkitektstudenter fra NTNU, Trondheim (17.09-20.09). Det er i tillegg organisert guidede atelieromvisninger i kunstnerens verksteder under kulturmarkedsdagene på Blaker Skanse i september og under julemarkedet i desember, som ledd i formidle kunst- og kunsthåndverkstradisjoner til publikum.

Det er fortsatt viktig at NKOÅ og BOA er involvert i KunstSkansen for å styrke den kunstneriske profesjonelle profil og aktivitet.

Blaker, 9. februar 2019

Astrid Heimer
NKOÅ's representanter
i KunstSkansens styre

Sissel Aurland
BOA's representant
i KunstSkansens styret